

CINÉV'ART

cinemasparalleles.qc.ca



Membre du RÉSEAU PLUS de l'Association des cinémas parallèles du Québec

COÛT PAR FILM :
Régulier : 8 \$
65 ans et plus : 7 \$
Étudiant : 5 \$



CINÉV'ART

PROGRAMME
PRINTEMPS 2016



CINÉMA PARADISO

210 A, Commerciale Est, Chandler • Info : 418.689-3456

cinemasparalleles.qc.ca

**ELLE L'ADORE de Jeanne Herry****France. 2014. 105 min. (G)**

Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Pascal Demolon et Olivia Côte.

Muriel est esthéticienne. Elle est bavarde, un peu menteuse, elle aime raconter des histoires souvent farfelues. Depuis 20 ans, Muriel est aussi la première fan du chanteur à succès Vincent Lacroix. Avec ses chansons et ses concerts, il occupe presque toute sa vie. Lorsqu'une nuit Vincent, son idole, sonne à la porte de Muriel, sa vie bascule. Elle est entraînée dans une histoire qu'elle n'aurait pas osé inventer. « *Entre thriller et comédie, un mélange des genres réussi.* » (Métro)

MERCREDI 2 MARS À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**LES ÊTRES CHERS d'Anne Émond****Canada (Québec). 2015. 102 min. (G)**

Avec Maxim Gaudette, Karelle Tremblay, Valérie Cadieux.

L'histoire débute en 1978 dans un petit village du Bas-St-Laurent, alors que la mort tragique de Guy ébranle la famille Leblanc. Pendant de nombreuses années, la cause réelle de son décès est cachée à certains membres de la famille, dont son fils David. À son tour, celui-ci fonde une famille avec sa femme Marie. **LES ÊTRES CHERS** est un film sur l'amour filial, le secret, la transmission et la rédemption. « *Ce deuxième long métrage confirme assurément le talent d'une cinéaste dont on suit le parcours avec grand intérêt.* » (Marc-André Lussier, La Presse)

MERCREDI 16 MARS À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**PHANTOM BOY d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli****France. 2015. Animation (G)**

Avec Audrey Tautou, Jean-Pierre Marielle, Édouard Baer.

À New York, un mystérieux homme défiguré blesse Alex, un inspecteur de police lancé à ses trousses. Immobilisé à l'hôpital, Alex fait la rencontre de Léo, un garçon de onze ans qui possède la faculté de sortir de son corps. Comme un fantôme, il s'envole et passe à travers les murs. Grâce aux pouvoirs extraordinaires de l'enfant, Alex reprend son enquête. « *Envoûtant hommage français aux comics américains, qui embrasse les genres pour plaire à un éventail de publics plus large que la simple audience des enfants.* » (Avoir-alire.com)

SAMEDI 19 MARS À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**UN MEILLEUR TEMPS VIENDRA de Wim Wenders****Version originale anglaise avec sous-titres français.****Allemagne-Canada-Norvège. 2015. 100 min. (G)**

Avec James Franco, Charlotte Gainsbourg, Rachel McAdams, Marie-Josée Croze.

Tomas, un écrivain en mal d'inspiration, conduit sa voiture quand il percute mortellement un jeune garçon qui traversait la route. Tomas trouve alors un chemin inattendu vers la rédemption. Mais au moment où il pensait avoir passé ce terrible événement, Tomas apprend que certaines personnes n'en ont pas fini avec lui... « *Wim Wenders signe, avec ce film traversant les amples paysages d'Amérique du Nord, une œuvre élégante, haletante, à l'atmosphère délicate et pleine de nuances, flirtant dans son dernier tiers avec le thriller.* » (La Croix)

MERCREDI 30 MARS À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**ANGE ET GABRIELLE d'Anne Giasser****France. 2015. 91 min. (G)**

Avec Patrick Bruel, Isabelle Carré et Alice de Lencquesaing.

Gabrielle élève seule sa fille Claire. À 17 ans celle-ci est enceinte de Simon qui refuse de se voir imposer ce bébé. Gabrielle prend les choses en main et décide de demander de l'aide au père de Simon. Elle débarque donc dans le bureau d'Ange, mais celui-ci, célibataire et séducteur, n'a jamais assumé sa paternité et n'a aucune intention de le faire. « *À la fois comique et sentimental, parsemé de dialogues justes et sensibles qui évitent les clichés, ce film est un petit joyau.* » (Le Parisien)

MERCREDI 13 AVRIL À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**LES 8 ENRAGÉS de Quentin Tarantino****Version française de THE HATEFUL EIGHT. États-Unis. 2015. 187 min. (13+)**

Avec Samuel L. Jackson, Kurt Russel et Jennifer Jason Leigh.

Dans **LES 8 ENRAGÉS**, quelques années après la Guerre Civile, une diligence se rue à travers les contrées venteuses du Wyoming. Les passagers, le chasseur de prime John Ruth et sa prisonnière, la fugitive Daisy Domergue, se dirigent droit vers la ville de Red Rock où Ruth, connu en ces lieux sous l'appellation de bourreau, livrera Domergue à la justice. « *Les 8 enragés est une ode au cinéma, au fameux septième art trop souvent délaissé au profit de productions commerciales.* » (Isabelle Hontebeyrie, Canoe.ca)

MERCREDI 27 AVRIL À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**LE RANG DU LION de Stéphan Beaudoin****Canada (Québec). 2016. 73 min. (En attente de classement)**

Avec Frédéric Lemay, Sébastien Delorme et Catherine-Audrey Lachapelle.

Alex a rencontré Jade il y a environ un mois. Tous deux sont forts amoureux. Lorsqu'elle l'invite à venir avec elle passer des amis, il n'hésite donc pas une seconde. Mais ce que Jade ne lui a pas tout à fait expliqué, c'est qu'ils vont y rejoindre plusieurs autres jeunes gens, tous membres d'une même communauté que dirige Gabriel, un ancien professeur de Cégep passionné par la philosophie de Nietzsche. « *Un premier long métrage concluant pour Stéphan Beaudoin.* » (Charles-Henri Raymond, FilmsQuébec)

MARDI 10 MAI À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**UN JOUR COMME UN AUTRE de Fernando León de Aranoa****Version originale anglaise avec sous-titres français. Espagne. 2015. 106 min. (G)**

Avec Benicio Del Toro, Tim Robbins, Olga Kurylenko et Mélanie Thierry.

Un groupe d'humanitaires est en mission dans une zone en guerre : Sophie, nouvelle recrue, veut absolument aider ; Mambrú, désabusé, veut juste rentrer chez lui ; Katya, elle, voulait Mambrú ; Damir veut que le conflit se termine, et B ne sait pas ce qu'il veut. « *Comédie aux allures de drame ou drame déguisé en comédie, le film montre clairement les limites de l'engagement humanitaire.* » (CultureBox)

MARDI 24 MAI À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30

**UN + UNE de Claude Lelouch****France. 2016. 115 min. (G)**

Avec Jean Dujardin, Elsa Zylberstein et Christophe Lambert.

Antoine ressemble aux héros des films dont il compose la musique. Il a du charme, du succès, et traverse la vie avec autant d'humour que de légèreté. Lorsqu'il part en Inde, il rencontre Anna, une femme qui ne lui ressemble en rien, mais qui l'attire plus que tout. Ensemble, ils vont vivre une incroyable aventure... « *Pour lui, pour elle, pour un cinéaste qui prend visiblement un plaisir jubilatoire à filmer des acteurs qu'il aime, Un + Une vaut largement le détour.* » (Marc-André Lussier, La Presse)

MERCREDI 8 JUIN À 13 H 30, 17 H ET 19 H 30